

## Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi – czas start! [Aktualności]

**Autor:** agroFakt.pl

**Data:** 17 kwietnia 2019

**Na instytucjonalnej mapie Polski pojawił się nowy punkt. Z inicjatywy ministra rolnictwa powołano właśnie Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi.**

O czym jeszcze piszemy w dzisiejszych Aktualnościach rolniczych?

- [„Zielona architektura” okiem ministrów rolnictwa UE](#)
- [Olimpiada Wiedzy i Umiejętności Rolniczych](#)
- [Powołano Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi](#)

### „Zielona architektura” okiem ministrów rolnictwa UE

**W miniony poniedziałek w Luksemburgu odbyło się posiedzenie Rady Ministrów Rolnictwa i Rybołówstwa UE AGRIFISH.** Uczestniczył w nim minister Jan Krzysztof Ardanowski. **Motywnym przewodnim spotkania była tzw. zielona architektura w ramach Wspólnej Polityki Rolnej (WPR).** – *Rolnictwo należy do sektora, które oddziałuje na środowisko, a jednocześnie jest od niego silnie uzależnione* – mówił Jan Krzysztof Ardanowski. – *Nie można jednak wymagać od rolników realizacji szerokiej listy działań bez zabezpieczenia budżetu na ich finansowanie* – kontynuował minister. – *W propozycji Komisji Europejskiej dotyczącej warunkowości brak jest równowagi pomiędzy ambicjami większego zaangażowania WPR na rzecz środowiska i klimatu a finansowaniem tej polityki* – dodał.



**Stanowisko Polski jest jasne: rolnicy z mniejszych gospodarstw powinni być wyłączeni z obowiązkowych wymogów dotyczących „zielonej architektury”.** Podczas spotkania przedstawiono propozycję ekoprogramów realizowanych w I filarze (warunek płatności bezpośrednich). Miałyby one stanowić element reformy WPR. Szef polskiego resortu rolnictwa zwracał uwagę, że państwa członkowskie powinny mieć wolność wyboru źródeł, z jakich będą finansowane: czy z rozwoju obszarów wiejskich, czy z płatności. Podczas luksemburskich obrad poruszano również bieżące kwestie związane m.in. z ewentualnością bezumowowego brexitu. **Więcej informacji o przebiegu spotkania na stronie [MRiRW](#).**

Źródło: Ministerstwo Rolnictwa i Rozwoju Wsi

## Olimpiada Wiedzy i Umiejętności Rolniczych

W miniony weekend w całej Polsce odbyły się okręgowe eliminacje **43. Olimpiady Wiedzy i Umiejętności Rolniczych**. Wzięło w nim udział około 1500 uczniów rolniczych szkół średnich. Do finału przejdzie 220 osób. Uczestnicy zmagali się z zadaniami teoretycznymi (test) oraz praktycznymi (trzy ćwiczenia). **Sprawdzano wiedzę z następujących bloków tematycznych: produkcja roślinna; produkcja zwierzęca; architektura krajobrazu; ogrodnictwo; mechanizacja rolnictwa; technologia żywności; gastronomia; agrobiznes; leśnictwo; weterynaria; ochrona i inżynieria środowiska.**



**Eliminacje centralne odbędą się 7 i 8 czerwca w Hańczowej (Małopolska).** OWiUR należy do najbardziej prestiżowych konkursów wiedzy rolniczej. Patronują jej trzy ministerstwa: Edukacji Narodowej, Rolnictwa i Rozwoju Wsi oraz Środowiska. **Laureaci etapu ogólnopolskiego będą zwolnieni z egzaminów zawodowych i mają szansę zyskać indeksy wymarzonych uczelni.**

Źródło: Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego

## Powołano Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi

Zarządzeniem Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi utworzono wczoraj Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi. **Podczas konferencji prasowej wicepremier Beata Szydło informowała o kulisach decyzji. Zapadła ona z inicjatywy szefa resortu rolnictwa we współpracy z ministrem kultury.** – *Ten instytut nawiązuje do tradycji Państwowego Instytutu Kultury Wsi powołanego przez prezydenta Ignacego Mościckiego w 1936 roku – mówił minister rolnictwa Jan Krzysztof Ardanowski. – Działalność NIKiDW będzie obejmowała wszystko, co wieś wniosła do dziedzictwa Polski. Zarówno kultury duchowej, przejawiającej się w różnego rodzaju sztuce ludowej, folklorze, poezji, również rękodziele ludowym, jak również kultury materialnej, która wniosła ogromny wkład w rozwój Polski – kontynuował.*





**Uczestniczący w konferencji wiceminister kultury Jarosław Selin zwracał uwagę, że dotychczas nie było instytucji, która zajmowałaby się ludową twórczością kulturalną instytucjonalnie.** Minister Ardanowski podkreślał, że Instytut będzie zajmować się nie tylko badaniami historycznymi, ale także „rozpoznawaniem, ewidencjonowaniem, digitalizacją oraz upowszechnianiem współczesnego dorobku kultury mieszkańców obszarów wiejskich zarówno w kraju, jak i poza granicami”. **NIKiDW będzie ściśle związany z Centralną Biblioteką Rolniczą (CBR).** – *Włączenie biblioteki w skład Instytutu w pewnym sensie ją nobilituje, ponieważ zasoby biblioteki będą wykorzystane do szerszego obszaru działań* – powiedział minister. Szczegółowe informacje: [MRiRW](#).

Źródło: Polska Agencja Prasowa, Ministerstwo Rolnictwa i Rozwoju Wsi